

カ	雲	初秋は渡り鳥と共に	(一)
メ	高野原に咲く花	(二)	
ラ	水兵さん御上陸	(三)	
タ	ラ・マルセイユーズ	(四)	
マ	タツブ・ダンス	(五)	
ン		(六)	
ガ		(七)	
集		(八)	
		(九)	
		(一〇)	
		(一一)	
		(一二)	
		(一三)	
		(一四)	
		(一五)	
		(一六)	
		(一七)	
		(一八)	
		(一九)	
		(二〇)	
		(二一)	
		(二二)	
		(二三)	
		(二四)	
		(二五)	
		(二六)	
		(二七)	
		(二八)	
		(二九)	
		(三〇)	
		(三一)	
		(三二)	
		(三三)	
		(三四)	
		(三五)	
		(三六)	
		(三七)	
		(三八)	
		(三九)	
		(四〇)	
		(四一)	
		(四二)	
		(四三)	
		(四四)	
		(四五)	
		(四六)	
		(四七)	
		(四八)	
		(四九)	
		(五〇)	
		(五一)	
		(五二)	
		(五三)	
		(五四)	
		(五五)	
		(五六)	
		(五七)	
		(五八)	
		(五九)	
		(六〇)	
		(六一)	
		(六二)	
		(六三)	
		(六四)	
		(六五)	
		(六六)	
		(六七)	
		(六八)	
		(六九)	
		(七〇)	
		(七一)	
		(七二)	
		(七三)	
		(七四)	
		(七五)	
		(七六)	
		(七七)	
		(七八)	
		(七九)	
		(八〇)	
		(八一)	
		(八二)	
		(八三)	
		(八四)	
		(八五)	
		(八六)	
		(八七)	
		(八八)	
		(八九)	
		(九〇)	
		(九一)	
		(九二)	
		(九三)	
		(九四)	
		(九五)	
		(九六)	
		(九七)	
		(九八)	
		(九九)	
		(一〇〇)	

傑作外國マンガ集 (一九)

新連載 虞美人の涙 甲賀真三郎 (三五)

長篇小説 探偵小説 金 狼 久生十蘭 (一〇)

あやつり裁判 大阪圭吉 (二六)

二十世紀鐵假面 小栗虫太郎 (二四)

はらきり異聞 笹本寅 (二六)

心中盜戀錄 青木二郎 (三六)

吞女奴初艶錄 黒須藤銀月 (三七)

ウソかホンか 放談會 忍術研究者 伊藤藤西 (三三)

山設女間諜軍 長尾宏也 (一〇)

私設女間諜軍 原圭 (二〇)

南洋をんなめぐり 夜香門 (三〇)

ハルコニイ

和進重漂流譚 東崎其良 (三三)

慕進重漂流譚 岡崎其良 (三三)

姦通を聴く男 渡邊文子 (三六)

梟女の玉手箱 光石介太郎 (二五)

彼女の古風呂 永見隆二 (二五)

土耳古風呂 岩佐東一郎 (二六)

レコードは廻る 大方惣太郎 (三〇)

無から有の生じた話 黒田禮二 (二五)

駈出記者縦横記 倉上克郎 (二五)

阿呆宮一千一夜譚 乾信一郎 (八)

オリンピック 胡鐵梅 (三〇)

ベービーないふ 胡鐵梅 (三〇)

ミスマハラ (三三)

アスファルト (三三)

ペダン大學 (三三)

スポーツガイド (三三)

ミミキキ (三三)

阿呆宮 (三三)

・ジブシイ上何處へ行く……………(三六)
 ・冒険は四十から……………(三八)
 ・病犬看護術……………(三〇)
 ・科学者の影武者……………(三三)
 ・薬用蜜蜂の毒……………(三五)
 ・モナコ王國の由來……………(三八)
 校正可怖……………(三六)
 藝喰ふ蟲談義……………(三三)
 蔣介石は總統になりたくない……………(三四)
 廣東雷州の盲婚風景……………(三五)
 中國の茶館について……………(三五)
 犬のホテル……………(三七)

名家マニヤばなし

ゴルフ身を助く……………高田稔(三六)
 野球と芝居……………島田正吾(三〇)
 狂人の作品蒐集……………式場隆三郎(三三)
 殘虐への郷愁……………江戸川亂歩(三八)



横山隆崑(三三)

輝やく榮冠……………栗本八郎(三三)
 (オリビック水上)神保明(三九)

甲子園大會の眞髓……………島浦精二(三九)
 「兄いもうと」と最後の戦闘機……………寒寺鶏太郎(三〇)

三聖林階席……………W.W.ロイド(三〇)

棋界合同の裏面……………北斗七星(三八)

洋服細民心得帖……………小松敏(三三)
 贈收賄あの術この術……………濱本恭輔(三九)
 銃殺ものがたり……………大木繁(三九)

今からでもハワイに行けるか……………田原春次(三七)
 ハイアライ博奕秘譚……………米村耿二(三〇)
 戦争ナンセンス(これが戦争だ・終回)……………武藤貞一(三〇)

胸の悲しみ打明申上候

エノケン心の麗人……………榎本健一(三〇)
 主役と石炭……………横山エンタツ(三〇)
 落語家志願失敗……………藤原釜足(三〇)
 殴るこいっつ……………曾我廼家五郎(三六)
 悲しみだらけ……………松井翠聲(三九)
 一人二役……………三益愛子(三〇)
 雑草を嘗める……………堤寒三(三三)

讀切傑作
探偵小説

第三の眼

テエリイ
キングイ

表紙

松野一夫