

水がぬるめば……………(二)

小唄ひとよき(市丸はうたふ)……………(四)

偉大なる獨樂(丸ビル風景)……………(六)

さくくぐら……………(九)

東京めぐり……………(一〇)

花火は空の道化者……………(一三)

揺れる影……………(一四)

西洋傑作漫畫集……………(一七)

中篇詩切

探偵小説



黃清正史

四次元の斷面……………甲賀三郎(一)

老院長の幸福……………大下宇陀尾(二)

海想太の花像……………城西昌幸(三)

樂天の公子……………獅子文六(四)

深く夜の阿呆……………泉野十彦(五)

人深生一の市長……………海野高太郎(六)

木々……………木々高太郎(七)

存の世界立聴実況放送

フナムシガア  
テレガイジヨレ  
片桐牛表日  
横山陸生一

懷かしの戸山英二郎(あの頃の藤原義江)……………藤浦亮(一)

隣室の美少年(あの頃の徐廷權)……………志摩達夫(二)

國技館の仁王!(あの頃の男女ノ川)……………紫田保(三)

ケン坊と煎餅(あの頃のエノケン)……………高田保(四)



東西若夫婦考……………千駄峽(一)

肉體戀愛……………佐瀨利吾(二)

戀體戀愛……………北林透馬(三)

疑似戀……………青木二郎(四)

女學生のA型B型……………長谷川修二(五)

亂女的……………猿田彦助(六)

阿呆宮一千一夜譚……………乾 信一郎(三四)

すりいもんぎ……………(三五)

ゾオガンゾオ……………ミス・ハラ(三六)

オリムピック……………(三七)

スポーツガイド……………ミミ・キキ(三八)

ヨイドン……………(三九)

アスファルト……………(四〇)

ニューズレヴュー……………ガル・ダルマチャ(四一)

阿呆宮……………(四二)

べーばーない……………(四三)

縮刷圖書館

漂流船綺占……………(四四)

西洋相打診……………(四五)

健忘症ワヘ……………(四六)

路上に平和あり……………(四七)

地上に怪物……………(四八)

銀座變幻物語……………(四九)

百萬人の横顔……………(五〇)

誘惑に陥つた私……………(五一)

盗海女の不思議……………(五二)

死人莊の秘密  
 月が我が家  
 最近のドイツ留學生案内  
 V・ウキリアムス(三三)  
 フェリス・ポールドウイン(三三)  
 田畑為彦(三五)

馬ふりてはけません

金鑛發見綺談 吉岡二郎(三七)  
 ラヂオの人氣者 吉本明光(三〇)  
 マルコーニ侯幽靈出征 雨石光兵(三三)  
 インチキ興行御一覽 古川義治(三五)  
 女流庭球選手の結婚 古川義夫(三五)  
 廣告に御用心 轟川義夫(三五)  
 鬼熊映畫大當り 松田太郎(三五)  
 映畫商賣裏表 箒見恒夫(三五)

オリンピック前奏曲—北澤清(三九)

山の呼ぶ聲 長尾宏也(三九)  
 醜聞獨裁五人男 草刈九十九(三九)

映畫に於ける戀愛描寫(二)  
 聖林階席話 A・スターン(三五)  
 武藤貞一(三五)

戰爭製造トラスト(これが戰爭だ・第四回)

いかさま屋の鴨(連続短篇探偵小説) W・A・タリアント(三五)

即席一流になるには

レコー	道師	寄班	天	水	料	芝	サ	ラ	リ	マ	ン	居	理	泳	羅																
味	線	ア	ナ	ウ	ン	サ	ノ	司	茶	席	天	水	料	芝	サ	ラ	リ	マ	ン	居	理	泳	羅								
ア	イ	オ	リ	ン	球	線	セ	ル	ス	マ	ン	唄	ノ	司	茶	席	天	水	料	芝	サ	ラ	リ	マ	ン	居	理	泳	羅		
山	柔	道	球	道	道	道	道	道	道	道	道	道	道	道	道	道	道	道	道	道	道	道	道	道	道	道	道	道	道	道	
カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	
カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ
カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ
カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ	カ	メ

表紙 36年型浦島太郎—徳川夢声(三三) 松野一夫