

新青年新春増刊

探偵小説傑作集 次目

表紙 三色版  
黄金の焔  
顔覆の下  
十字架上の格闘  
壁を隔てて

細木原青起  
松野一夫

長篇小説

雙生兒の復讐

(米) マツカレエ (ニ)

中篇小説

白い蘭

(獨) ロオゼンハイン (キ)

奈翁の扁額

(米) フロスト (云)

死を前にして

(米) ハイנטツ (三美)

吹雪の一夜  
銅鑼の神

(米) ラインハート夫人 (美)  
(英) チェスタトン (英)

短篇小説

氣の毒を亭主

(米) ワード (云)

毒蜜

(英) エヴァンス (英)

無用の自白

(米) トムカーラン (三)

クレオパトラの眼

(米) ペチイ (二)

馬匹九百頭

(英) ポーランド (三)

幽霊男

(米) ランド (二)

開かずの室

(丁) イングマン (二)

旅客

(佛) モリス・ルヴェル (二)

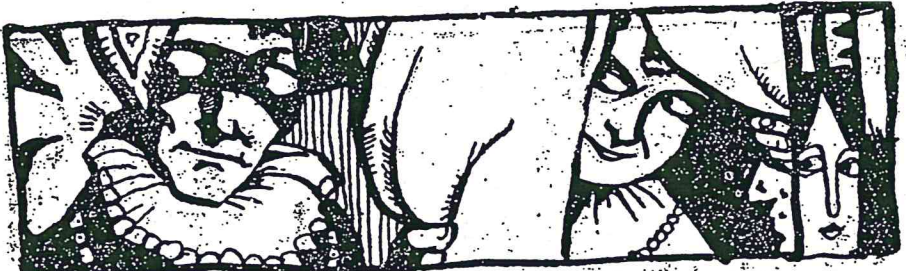
クラックの新設會社

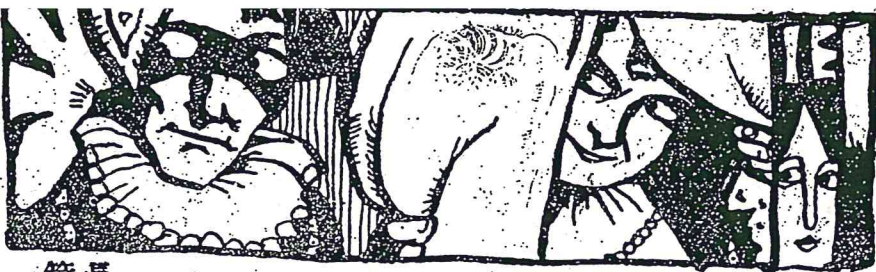
(米) ブー (二)

内部の仕事

(米) ベヤード (三)

次の頁を見よ





クサノツ夫人事件……………(英) コーナン・ドイル(三六)

良ガロニのデザート……………(英) ナ イ ツ(三六)

過去の影……………(英) ビーストン(三六)

幻の銃弾……………(米) スターリング(三六)

女の寫眞……………(米) エ ガ ン(三六)

謎のヴァイオリン……………(英) マクリューア(三六)

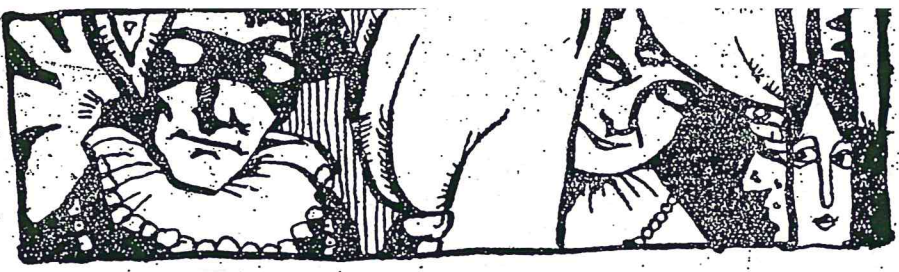
寫眞の由來……………(英) ホ ド キ ン(三六)

蠟 涙……………(米) ビーブリス(三六)

ヴァット夫人の消失……………(英) ブレブナー(三六)

誌上 探偵 十二の問題……………(英) アイサーリーヴ(三六)

長 篇 拳 骨(四)……………(米) アイサーリーヴ(三六)



◆ 巴里探偵雜誌……………(三七)

◆ 令嬢と女賊……………(三三)

◆ 人間味のある判決……………(一五)

◆ 霧の中の顔……………(六五)

◆ 法廷の劇的情景……………(三九)

◆ 世界一の犯罪國……………(三五)

◆ 殺人の時刻……………(六三)

◆ 總監の電報……………(四四)

◆ 頓智の裁判……………(三七)

◆ 絞首臺上の喜劇……………(二二)

特別附録

天變地異を取扱ひたる小説……………井 上 十 吉(二五)

心理學的探偵法……………醫學博士 小 酒 井 不 木(六)

江戸文學に現れた探偵物語……………岡 本 綺 堂(三)

法醫學から見た興味ある犯罪……………東京帝國大學醫學部 醫學博士 三 田 定 則(三七)

法醫學見た興味ある犯罪……………法醫學部長醫學博士 三 田 定 則(三七)

科學探偵小説の研究……………工學士 春 田 能 爲(三)