

表紙 三色版紙 松野一夫
口死線の行脚僧覺眠 ワイトマン
繪青歐州大戦の五分前 青い鳥の舞臺面

創作と翻譯

特別増大
翻譯創作選集

（第七卷第五號）

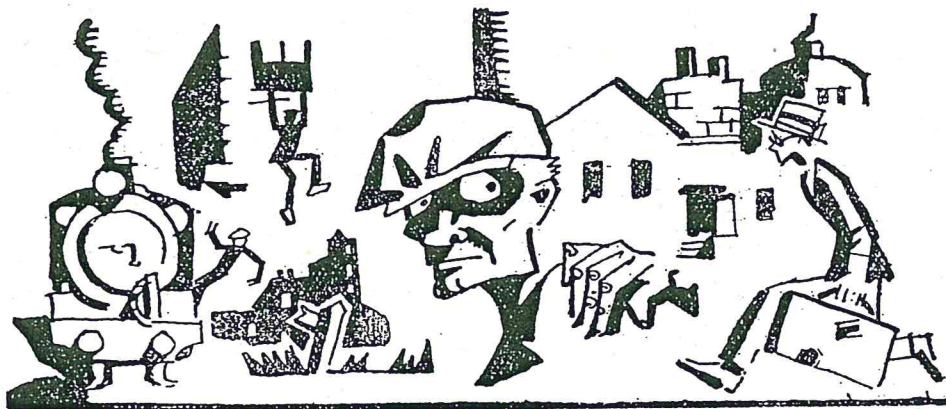
次 目

火星の運河	江戶川亂歩(ニ)
安死術	小酒井不木(ハ)
秘密の相似	小酒井不木(五)
體盃	(英) D・ドノーヴァン(元)
生さぬ兒	(佛) モウリス・ルヴェル(吾)
少年の悲劇	(英) ミッドルトン(天)
以上	田中早苗譯
墜落	(英) ステシ・オーモニヤ(交)
酒杯	(英) ハリス・パーランド(吾)
熱情の犯罪	(英) オルチー夫人(三)
以上	妹尾韶夫譯

惡魔の笑	(英) ビーストン(二三)
蛙	(米) マアク・ツェイン(三三)
五十六番さん	(加) S・リーコック(三六)
以上	延原謙譯

諸家のカリカチュア	松野一夫(三)
翻譯風流	田中早苗(四)
わが本領	延原謙(四六)
感情のリズム	妹尾韶夫(五)
紅茶と葉巻	牧逸馬(五三)
死線の行脚僧覺眠	陸軍大佐 田所成恭(五五)
まるうしつぶ	元警視廳 調査課長 谷讓次(五九)
小松川老婆殺し	小泉摠之助(天)
或る従軍記者の思ひ出	桑林子(六)
旅の恥	工學士 春田能爲(六)
江戸川亂歩を繞りて	石上是介(三)
フレデリックスの三部作	保篠龍緒(三)
孔雀の樹を讀みて	國枝史郎(三)

近ごろも讀んだら



犯罪文學研究……………小酒井不木(三〇)

打出二婦人殺し……………辯護士高山義二(三三)

マクローン

白田中 井香 松本喬 三上本 三葉田於美 千本龜雄

長谷川 仲 木村茂 額田六 福松田正 夫民福

今東 岡三 大佛次 本師清 土山詔 尾師二 夫

家常茶飯……………佐藤春夫(三六)

惡戲……………甲賀三郎(三九)

縣立病院の幽霊……………正木不如丘(四二)

銀三十枚……………國枝史郎(四五)

エイカア街の家……………アウサア・パウクス(四八)

死神……………ネイル・モウラン(五一)

颯風……………フローレンス・ヘティ(五四)

惡錢(四)……………フレッチャー(五七)

正義の四人(四)……………水上規矩男譯(六〇)

……………エドガール・ウォーレス(六三)

……………延原謙譯(六六)

譯 題 と 作 創